

Geschiedenis van het transport.

Belangrijkste bronnen:

- ❑ processen-verbaal van de Provincieraad;
- ❑ 'Stand van het Bestuur';
- ❑ 'Bestuursmemoriaal';
- ❑ atlassen van de buurtwegen;
- ❑ atlassen van de onbevaarbare waterlopen;
- ❑ dossiers betreffende het beheer van en werken aan Provinciale wegen;
- ❑ dossiers betreffende het beheer van en werken aan onbevaarbare waterlopen met inbegrip van het kanaal Brugge-Sluis;
- ❑ vergunningsdossiers betreffende gevaarlijke, hinderlijke en ongezonde bedrijven;
- ❑ dossiers en plannen betreffende de autobuslijnen;
- ❑ dossiers betreffende het toezicht op de uitbating van taxidiensten;
- ❑ dossiers betreffende het toezicht op en de subsidiëring van infrastructuurwerken uitgevoerd door lokale besturen;
- ❑ archief betreffende de West-Vlaamse buurtspoorwegen (Transport, Toerisme en Ontspanning-T.T.O./Noordzee vzw).

Publicaties met gebruik van bronnen uit het Provinciaal Archief:

- ❑ Johan Vannieuwenhuysse (red.), In kaart gebracht. De Provincie West-Vlaanderen en het beheer van de onbevaarbare waterlopen, 1800-heden ('De Provincie West-Vlaanderen in honderd (archieff)stukken, 3'), Brugge, 2001 en 2002².
- ❑ André Van Poucke, De steenweg van Brugge naar Schoorbakke, in 'Gestella krantje', 23 (2001) nr. 1, 9-13.
- ❑ 'Lichtervelde in kaart gebracht. Catalogus bij de tentoonstelling (Heemkundige Kring Karel Van de Poele)', Lichtervelde, 2002.
- ❑ Ludo Vanhove, De steenweg Kortrijk-Menen en het bareelrecht in de 18de en 19de eeuw, in 'Wibilinga', 16 (2003) nr. 1, 16-24.
- ❑ Johan Vannieuwenhuysse (red.), In goede banen? De Provincie West-Vlaanderen en het beheer van de buurtwegen, 1800-heden, ('De Provincie West-Vlaanderen in honderd (archieff)stukken, 4'), Brugge, 2005.
- ❑ Roland Verté, Van den Dullenweg & de Blankenbergse dijk, in 'Heemstede', 13 (2008) nr. 2, 905-909.
- ❑ Chantal Huys (eindred.), 'De Kusttram. Een veelzijdige kijk op de ontwikkeling van de Belgische kust', Tielt, 2010.
- ❑ 'Op 't perron. Trein en tram in Ieper. Catalogus tentoonstelling', (Ieper in stukken), Ieper, 2011.