

Geschiedenis van cultuur, toerisme, vrije tijd en sport.

Belangrijkste bronnen:

- ▣ processen-verbaal van de Provincieraad;
- ▣ notulen van de Deputatie;
- ▣ 'Stand van het Bestuur';
- ▣ 'Bestuursmemoriaal';
- ▣ begrotingen en rekeningen van het Provinciebestuur;
- ▣ dossiers betreffende eigen initiatieven inzake cultuur, toerisme, vrije tijd en sport (Provinciale musea, domeinen, zwembaden, sportcentra);
- ▣ dossiers betreffende plechtigheden en ontvangsten door het Provinciebestuur;
- ▣ dossiers betreffende de subsidiëring van culturele en toeristische initiatieven door derden;
- ▣ archief van het Ticket en Informatie Cultuur Knooppunt (TiNCK);
- ▣ archief van de West-Vlaamse Vereniging voor de Vrije Tijd vzw;
- ▣ archief van Westtoer apb.

Publicaties met gebruik van bronnen uit het Provinciaal Archief:

- ▣ Daniël Deschacht, 'Cafés van vroeger en nu op Steene-Dorp, D'Hooge Barrière, Steene-Statie, De Conterdam en De Nieuwe Koers', Oostende, 2009.
- ▣ Leen Hooghe, 'De geschiedenis van teksten op Vlaamse grafstenen', HUB, 2009 (masterproef, promotor Marijke De Belder).
- ▣ Martine Vermandere, 'Wij zijn goed aangekomen. Vakantiekolonies aan de Belgische kust (1887-1980)', Gent, 2010.