

Geschiedenis van het bouwkundig erfgoed.

Belangrijkste bronnen:

- ❑ processen-verbaal van de Provincieraad;
- ❑ notulen van de Deputatie;
- ❑ 'Stand van het Bestuur';
- ❑ 'Bestuursmemoriaal';
- ❑ begrotingen en rekeningen van het Provinciebestuur;
- ❑ dossiers van bouwwerken met onder meer bestekken en plannen van de Technische Dienst;
- ❑ dossiers betreffende de beroepen tegen bouw- en verkavelingsvergunningen;
- ❑ dossiers betreffende het Provinciaal Comité voor Monumenten en Landschappen;
- ❑ dossiers betreffende het toezicht op en de subsidiëring naar aanleiding van de oprichting of herstelling van openbare gebouwen (gemeentehuizen, kerken, scholen, gerechtsgebouwen);
- ❑ archief van het bouwstoffenbedrijf Vermeire;
- ❑ archief van de Interprofessionele Kamer der Bouwbedrijven van het arrondissement Brugge;
- ❑ archief van Algemene Bouwondernemingen Monballiu C. en Zoon;
- ❑ archief van diverse bouwbedrijven;
- ❑ archief van de architecten Charels, Charels en Hamel;
- ❑ archief van architect Camille Van Elslande;
- ❑ foto's betreffende het bouwkundig erfgoed.

Publicaties met gebruik van bronnen uit het Provinciaal Archief:

- ❑ Ilse Compennolle, 'Het Stübbenkwartier te Brugge. Een stedenbouwkundige en architecturale studie', UGent, 2000, 2 dln. (licentiaatsverhandeling, promotor prof. dr. Linda Van Santvoort).
- ❑ Lies Van de Capelle, 'Gouvernementspaleis. Bouwhistorische studie', Antwerpen, 2005, 2 dln. (eindwerk Postgraduaat Monumenten- en Landschapszorg, promotoren Dirk Laporte en Jeroen Cornilly).
- ❑ Yvette Kemel, Huis Singel 1 in Sint-Andries, anderhalve eeuw geschiedenis in de omgeving van de Smedenpoort, in 'Brugs Ommeland', 46 (2006) nr. 1, 30-51.
- ❑ Joseph De Backer, 'De kerk van Sint-Andries en Sint-Anna te Sint-Andries-Brugge', Brugge, 2007, (eindwerk Gidsencursus).
- ❑ Els De Vos, 'Hoe zouden we graag wonen? Woonvertogen en -praktijken in de jaren 1960-70 in Vlaanderen', KULeuven, 2008, (doctoraatsverhandeling, promotor prof. dr. Hilde Heynen en prof. dr. Leen Van Molle).
- ❑ Frank Becuwe, De Bloemmolens van Diksmuide (prov. West-Vlaanderen). Het industrieel erfgoed van een grootmaalderij, in 'Relicta. Archeologie, Monumenten- & Landschapsonderzoek in Vlaanderen', 3 (z.d.) 289-332.

- Frank Becuwe, 'In de ban van Ceres. Klein- en grootmaalderijen in Vlaanderen (ca. 1850-ca. 1950)' (Relicta Monografieën 3), Brussel, 2009.
- Jeroen Cornilly, 'Bouwen aan wederopbouw', in 'In de Steigers', 16 (2009) nr. 2, 39-46.
- Jeroen Cornilly, Sofie De Caigny, e.a., 'Bouwen aan wederopbouw 1914/2050. Architectuur in de Westhoek', z. pl., 2009.
- Aleid Hemeryck, Katelijne Vertongen, e.a., 'De uitvinding van Brugge. De Stad van Delacenserie', in 'Museumbulletin', 29 (2009) nr. 3, 5-46.
- Pieter Jan Verstraete, 'Soldatenfriedhof Langemarck. Geschiedenis en mythe van een militaire begraafplaats', Kortrijk, 2009.
- Katelijne Vertongen en Aleid Hemeryck, 'De uitvinding van Brugge', in 'In de Steigers', 16 (2009) nr. 2, 47-51.
- Michel Viérin, 'Over leven en werk van architect Jos Viérin (1872-1949). Veelzijdig architect in Vlaanderen vóór en tijdens het interbellum', Aalter, 2009.
- Gwenny Vlaemynck, 'Architecturale Wederopbouwarchieven in de Westhoek. Inventaris van het archief van Camille Van Elslande (1911-1962)', VU Brussel, 2009, (masterproef, promotor prof. dr. Gustaaf Janssens).
- Thomas Beauprez, 'Inventaris van het archief van het Brugse architectenbureau Charels, Charels en Hamel bewaard in het Provinciaal Archief West-Vlaanderen', VU Brussel, 2010, (masterproef, promotor prof. dr. Gustaaf Janssens).
- Jeroen Cornilly, 'Het belangenconflict tussen architecturaal ontwerp en toezicht. Het ambt van provinciaal architect in het 19de eeuwse België', in 'Belgisch Tijdschrift voor Nieuwste Geschiedenis', 40 (2010) nr. 4, 557-601.
- Lieven Denewet, Jeroen Vandromme en Guido Versteede, 'Molens van Merkem', z. pl., (2010).
- Fredie Floré, 'Lessen in goed wonen. Woonvoorlichting in België, 1945-1958', Leuven, 2010.
- Eduard Vyvey, 'Snaeskerke 1914', z. pl., 2010.
- Jeroen Cornilly, 'Architect Jules Vercoetere en Izegem', in 'In de Steigers', 18 (2011) nr. 4, 95-109.
- Marieke Degraeve, 'Camille Van Elslande op alle fronten. Modern architecturaal denken in een traditionele context', UGent, 2011, 2 dln. (masterproef, promotor prof. dr. Linda Van Santvoort).
- Daniël Deschacht, 'Het kerkhof van Stene', Oostende, 2011.
- Johan Vannieuwenhuysse, 'Twee architectuurarchieven in het Provinciaal Archief West-Vlaanderen ontsloten', in 'In de Steigers', 18 (2011) nr. 3, 80-84.
- Bart Demuyne, 'Honderd jaar De Nieuwe Molens in Brugge, een evolutie van industriële maalderij tot woongelegenheden met enkele kantoorruimtes', in 'Brugs Ommeland', 52 (2012) nr. 1, 22-34.
- Sara Van As, 'Traditionalistische bioscooparchitectuur in Brugge en Ieper', UGent, 2012, 2 dln. (masterproef, promotor prof. dr. Linda Van Santvoort).
- Patrick De Rynck (red.), 'Van centrale naar transfo. 100 jaar elektriciteitscentrale in Zwevegem', Zwevegem, 2013.
- Jan Hutsebaut en Tom Vermeersch, 'De Damse Vaart', Sint-Andries, 2015.