

Tentoonstelling 'Vierjaarlijkse Prijs voor Kunstambachten' in het Provinciaal Hof

Op vrijdag 5 februari 2010 opent in het Provinciaal Hof in Brugge de tentoonstelling 'Prijs Kunstambachten'. De tentoonstelling toont de bekroonde werken van de 'Vierjaarlijkse Prijs voor Kunstambachten van de Provincie West-Vlaanderen 2009.'

De Prijs voor Kunstambachten van de Provincie West-Vlaanderen werd in 2009 voor de derde maal georganiseerd en was bestemd voor alle hedendaagse uitdrukkingvormen binnen de kunstambachten: keramiek, glas, textiel, papier enz. Typerend voor kunstambachten is dat het gaat om eenmalige creaties, niet gecreëerd om als serieproduct te worden vermenigvuldigd of voor industriële productie. Alle West-Vlaamse kunstenaars, door geboorte of domicilie, konden aan deze wedstrijd deelnemen.

Prijs Kunstambachten 2009

In totaal dienden 63 kunstenaars vier tot tien realisaties in. De deputatie van de Provincie West-Vlaanderen keurde in juni 2009 volgende uitslag goed:

- Er werd geen laureaatsprijs toegekend.
- Lut Laleman uit Dendermonde (°1958, Diksmuide) ontvangt voor de totaliteit van haar inzendingen (keramiek) de eerste premie ter waarde van 2.000 euro en de bronzen ereplaket.
Tine Vindevogel uit Zwevegem (°1971, Gent, woont en werkt in Zwevegem) mag voor haar vier halssieraden uit de reeks 'Migratie in juwelen' (juweel) eveneens de eerste premie ter waarde van 2.000 euro en de bronzen ereplaket in ontvangst nemen.
- De tweede premie ter waarde van 1.000 euro en de bronzen ereplaket werd aan Aline Vandeplass uit Brugge (°1972, Brugge) voor de totaliteit van haar inzendingen (juweel) toegekend.

De jury was samengesteld uit Bernadette De Loose (adjunct-conservator Designmuseum, Gent), Wim Denolf (journalist Weekend-Knack, Gent), Jeroen Maes (conservator Glazen Huis, Lommel), Marie Mees (textielontwerpster en docente Sint-Lucas, Gent), en Wim Nys (conservator Museum Sterckshof, Antwerpen).

In bijlage vindt u een overzicht van het oordeel en de motivatie van de jury en de gegevens van de premiewinnaars en de geselecteerden.

Tentoonstelling

De tentoonstelling biedt een boeiende kijk op het hedendaagse juweel in zijn diverse stijlen en vormen, uiteenlopende artistieke toepassingen van keramiek en een originele reeks hoeden. Zowel het brede publiek als de professionelen zullen zich door dit brede scala aan ontwerpen aangesproken voelen.

De tentoonstelling met het bekroonde werk van de premiewinnaars en de geselecteerden (Greet Blomme (°1965, Brugge), Veerle Decapmaker (°1975, Roeselare), Lutgart Hoornaert (°1959, Poperinge), Eric LaRoye (°1947, Oostende) en Peter Vermandere

(°1969, Nieuwpoort)) loopt tot en met 14 maart 2010. De toegang is gratis.
Er is een catalogus beschikbaar met een inleiding door Wim Denolf (journalist Weekend Knack en lid van de jury). De catalogus kost 7,5 euro.

Praktisch

Periode: van 6 februari tot en met 14 maart 2010

Plaats: Provinciaal Hof, Markt 3 in Brugge

Open: woensdag tot vrijdag van 14 tot 17 uur; zaterdag en zondag van 11 tot 17 uur.

Toegang is gratis.

[www.west-vlaanderen.be/kunstambachten]

Meer info: dienst Cultuur
chris.minten@west-vlaanderen.be of 050 40 34 02